

Chúa Nhật 2 Phục Sinh

(Tv. 117 - Năm A+B+C)

Lm. Từ Duyên

The musical notation consists of five measures in 2/4 time. The first measure starts with a C major chord. The second measure shows a transition with a C major chord followed by a Em chord. The third measure begins with an Am chord. The fourth measure features a G major chord. The fifth measure concludes with a C major chord.

ĐK: Xin dâng lên muôn lời cảm tạ vì Chúa hằng xót thương. Từ muôn

The musical notation consists of three measures. The first measure starts with a Dm chord. The second measure shows a transition with a G major chord. The third measure concludes with a C major chord.

muôn ngàn đổi Ngài vẫn trọn tình thương. 1. Nào cảm tạ Thiên Chúa
2. Tay hữu của Thiên Chúa
3. Viên đã bị loại bỏ

The musical notation consists of six measures. The first measure starts with a C major chord. The second measure shows a transition with an E7 chord. The third measure begins with an Am chord. The fourth measure shows a transition with a Dm chord. The fifth measure features a G major chord. The sixth measure concludes with a C major chord.

vì Chúa luôn nhân từ. Từ muôn đổi Chúa vẫn trọn tình thương.
thật mãnh liệt oai hùng. Hằng giữ gìn đưa tôi vào sự sống.
thành đá tảng gốc tường. Việc Chúa làm luôn luôn là kỳ công.