

# Hoa Công Lý Triển Nở

$\text{♩} = 65$

Tr. 71: 2, 7-8, 12-13, 17

Đinh Công Huynh

Tâm tình

(Chúa Nhật 2 Mùa Vọng - Năm A)

4.12.2008

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The lyrics describe the growth and development of the Lord's work, mentioning the Lord's love, salvation, and the establishment of His kingdom.

1. **mf** Tâu Thượng Đế xin ban quyền bính của Ngài cho vị Tân Vương.  
 2. Triều đại Chúa trăm hoa nở tỏa công bình trên toàn dương gian.  
 3. Người giải thoát muôn dân khỏi ách thống khổ đang còn lưu vong.  
 4. Uy danh Chúa lan xa vạn kỷ trường tồn trổi vượt không gian.

**mp** Trao công lý Ngài vào tay Thái Tử **mf** uy dũng. **f** Để Tân  
 Xin cho thái bình trải lan khắp mặt trái đất. Dù mai  
 Ai đang khốn cùng Người nên lũy thành ẩn nau. Người yêu  
 Muôn dân bốn bề được Người chúc lành năm tháng. Toàn nhân

Vương xét xử dân Ngài theo công lý, **mf** và bênh  
 đây tuế nguyệt chẳng còn Người vẫn đến, làm chủ  
 thương những kẻ nhỏ và nghèo khó. Mang sống dân  
 gian tán tụng danh Người thật có phúc. Nước tiếng xa

vực quyền lợi kẻ nghèo hèn. **f** ĐK: Sự công chính và nền hòa  
 từ biển này tới biển nô. Độ.  
 nghèo Người đã đến tế gân rạng ngời ánh mặt trời.

bình viễn mản sê triển nở trong triều đại Người.

## Tung hô Tin Mừng: (Lc. 3: 4, 6)

The musical score for the Alleluia chant consists of three staves of music. The lyrics are repeated four times: "Al - le - lu - ia!". The music includes dynamic markings like **mf** and **f**, and harmonic progressions through various chords (G, Em, Am, D, D7, G, B7, Em, A7).

**mf** Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

**f** Hãy dọn đường Chúa, hãy sửa đường Chúa cho ngay thẳng; và mọi người sẽ  
 thấy **f** ơn cứu độ của Thiên Chúa. Al - le - lu - ia!