

Yến Tiệc Hồng Ân

(Mt. 22: 1-14 - CN28A-TN)

Thiên Lý

The musical score consists of six staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature is F# major (one sharp), and the time signature is common time (indicated by '2'). The lyrics are organized into three stanzas, each with a different melody.

Stanza 1:

G Bm G⁷ C
1. Chúa yêu thương mời gọi dân Người dự tiệc thánh ân.
2. Chúa yêu thương mời gọi bất luận người ngay kẻ gian.
3. Chúa tín trung đồi đồi nhưng nhiều phen con lâng quên.

Am D⁷ G D⁷ G
Mà những kẻ được mời đã chẳng ai màng lui tới. Chúa lại phái người
Tiệc cưới đã sẵn sàng hãy vào lanh nhện của ăn. Đến ăn uống thỏa
Chạy theo gánh nợ phiền trôi dạt xa dần bờ bến. Chúa luôn đón chờ

Bm G⁷ C B⁷ Em
đi bảo rằng tiệc nay đã sẵn. Nhưng họ vẫn làm ngơ, vẫn chối
thuê trong tình hiệp thông chính đáng. Y phục giữa tiệc vui với lễ
con tham dự hiệp đồng thánh lễ. Với lòng mến cậy tin mãi khắc

F#m^{7(b5)} B Am D⁷ G⁷
quanh cùng những lý do. Chúa vẫn giữ tình thương mời dân chúng khắp xa
nghi phải luôn xứng cân. Bởi chan chứa tình thương mà Thiên Chúa kêu gọi
ghi vào trong trái tim. Trước tiệc thánh giờ đây lời đoan hứa luôn trung

C Am Dsus⁴ D⁷ G
gần vào ăn tiệc cưới Nước Trời ban thân lưỡng nuôi dưỡng linh hồn.
nhiều còn ai trong số ưng chọn sẽ chẳng bao nhiêu giữa muôn người.
thành để con xứng đáng lanh nhện ân sủng nơi Thiên Chúa tuôn tràn.

Bm Am C Am D
ĐK: Hãy bước tới cung kính bên bàn tiệc thánh. Chúa thiết đãi yến
tới mang lấy y phục tiệc thánh. Khoác áo mới ân ...

1. D⁷ G | 2. C G G⁷
tiệc hồng ân chứa chan. Hãy bước...đức từ bi nhân lành. Phúc thay

C D⁷ G Bm D⁷ G
người năng bước tới với tâm tình đầy hân hoan niềm cảm mến hồng ân.